**Propositions d’observables pour le domaine**

**Agir, s’exprimer, comprendre à travers l’activité physique**

Ces observables, répartis par objectif, sont issus d’une réflexion collective lors du temps de formation *Agir, s’exprimer, comprendre à travers l’activité physique*. Ils peuvent être utilisés, en les personnalisant aux noms des élèves, en y ajoutant des illustrations ou des photos, sous forme d’étiquettes à insérer dans le carnet de suivi des apprentissages (CSA) et peuvent aussi être mis en correspondance avec les prénoms des élèves de la classe sur la fiche d’observation de l’enseignant.

Ces listes ne sont pas exhaustives. Elles visent à être complétées, modifiées, en fonction de l’activité proposée et des compétences des élèves.

**Objectif 1 : Agir dans l’espace, dans la durée et sur les objets**

|  |
| --- |
| Accepter de participer |
| Accepter de courir un temps donné |
| Courir sur un temps donné |
| Courir en slalomant |
| Courir en relais |
| Sauter à pieds joints |
| Sauter de différentes manières |
| Sauter loin |
| Sauter haut |
| Accepter de manipuler de nouveau objets |
| Lancer différents objets |
| Lancer de différentes manières / Explorer les possibilités des objets |
| Rechercher différentes façon de manipuler des objets dans un but précis |
| Utiliser des instruments pour frapper, guider ou construire d’autres objets |
| Lancer avec adresse |
| Savoir adapter son geste en fonction de l’objet et du but recherché |
| Donner différentes trajectoires à un objet pour l’échanger avec un autre élève |
| Accepter de grimper |
| Accepter de rouler |
| Etre capable de réaliser un parcours gymnique |
| Faire la roulade avant |
| Faire la roulade arrière |

**Objectif 2 : Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées**

|  |
| --- |
| Oser entrer dans l’activité |
| Oser s’engager seul dans l’action |
| Avoir confiance en soi |
| Commencer à faire confiance aux autres |
| Attendre son tour |
| Respecter les règles de sécurité |
| Oser prendre des risques |
| Prendre des risques mesurés |
| Aller jusqu’au bout de l’activité / Recommencer / Persévérer |
| Coopérer / S’entraider |
| Enchainer deux ou trois actions motrices différentes |
| Se déplacer dans un lieu inconnu |
| Montrer aux autres ce qu’il / elle sait faire |
| Oser proposer, inventer des actions |
| Savoir observer les actions de ses camarades |
| Réussir à expliquer son action / le parcours |
| Verbaliser les stratégies de réussite |
| Maitriser sa trajectoire dans l’espace et les effets de ses actions |
| Anticiper son itinéraire pour enchainer les actions |
| Concevoir un itinéraire permettant des actions différentes |

**Objectif 3 : Communiquer avec les autres au travers d’action à visée expressive ou artistique**

|  |
| --- |
| Accepter de rentrer dans l’activité |
| Se mettre en ronde |
| Accepter le contact avec les autres |
| Participer à un jeu dansé avec les autres. |
| Inscrire ses actions et ses déplacements dans une danse structurée en relation avec les autres. |
| Etre acteur  |
| Etre spectateur |
| Explorer différents possibles pour évoluer avec un objet |
| Utiliser le matériel à bon escient (cerceau, ruban, foulard…) |
| Transformer son mouvement pour prendre en compte des propositions |
| Proposer, construire, mémoriser une phrase dansée |
| Agir en fonction d’un signal sonore |
| Agir en suivant la structure d’une comptine chantée |
| Synchroniser sa voix, ses gestes et ses déplacements avec ou sans support musical |
| Participer à un projet présenté à des spectateurs |

**Objectif 4 : Collaborer, coopérer, s’opposer**

|  |
| --- |
| Entrer dans l’activité |
| Accepter de perdre |
| Respecter les autres dans la victoire ou dans l’échec |
| Comprendre la règle |
| Respecter les règles du jeu (ne pas tricher) |
| S’engager dans le jeu du début à la fin |
| Accepter d’être dans une équipe |
| Participer activement aux stratégies (proposer et mettre en œuvre) |
| Respecter les règles de sécurité de l’activité |
| Accepter d’avoir différents rôles (joueur, observateur ou arbitre) |
| Etre attentif et concentré pour viser la réussite du groupe |
| Respecter l’espace de jeu |
| Bonne utilisation du matériel |
| Accepter d’être en contact avec l’autre |