

DISPOSITIF LECTURE –CM1-CM2 – UN JOUR, UN ROMAN

Magali CARLESSI- Ecole de ST APPOLINARD

8h45-9h : classe entière : explication du projet aux élèves + constitution des groupes + explication de choisir un passage qui sera lu sur la vidéo qui sera déposée sur le site « Maitrise de la langue 42 » (fiche rôle du maître des passages + crayon à papier)

GROUPE 1 :

Animatrice : / **Lieu** : petite salle (ancienne cantine)

Livre : Isis, 13 ans, 1,60 m, 82 kilos de Sophie Rigal-Goulard

Penser à rappeler régulièrement aux élèves de sélectionner des passages qui leur ont plu (fiche).

9h-9h20 : - étude la 1^{ère} page de couverture (ATTENTION prendre l’affiche en couleur en plus de la couverture du livre)

Activité :

Ce que je lis, ce que je vois	Ce que je comprends	Ce à quoi cela me fait penser
-------------------------------	---------------------	-------------------------------

A l’oral, l’adulte trace au tableau ce tableau avec 3 colonnes et complète avec les réponses orales des élèves. Pendant la lecture individuelle des élèves, l’adulte recopiera sur une feuille ce tableau, qui sera utilisé comme trace écrite.

9h20 – 9h45 : lecture offerte par l’adulte de la page 7 à 21

Activité : vérification de la compréhension à l’oral :

- Isis échange une correspondance de lettres avec son papa qu’elle ne connaît pas, parti avant sa naissance
- Isis a connu beaucoup de « beaux-papas »
- Isis a 13 ans, elle est au collège en 5^{ème}, élève moyenne, elle est obèse, en surpoids, relevé tous les adjectifs qu’elle emploie en parlant d’elle, « fat girl, la grosse, bibendum, michelin, bouboule, gros tas, la baleine, big Isis » (les expliquer si besoin)
- Isis rêve que son père vient la chercher.
- Beaucoup d’illusions par rapport à son poids
- Scène de cours d’anglais : Isis est harcelé par Youri, camarade de classe, par rapport à son poids
- Salomé, camarade de classe, semble être son amie, voir plus, « Mon double, mon oxygène »
- Son beau-père : Jérôme, elle semble ne pas l’apprécier car il fait des références négatives par rapport à son poids
- Les séances d’EPS sont une souffrance pour Isis : harcèlement par Julie mais Malika prend sa défense, Isis doit se changer dans le vestiaire, c’est une honte pour elle

► Retour par rapport au tableau, des choses avaient été trouvées par rapport au tableau.

► Lister au tableau tous les personnages, qui sont-ils, leurs caractéristiques, à noter par l'adulte sur la feuille pour pouvoir le réutiliser.

9h45-10h00 : jeu de la cocotte d'anticipation :

Avant le jeu, préciser aux élèves que parfois on va leur demander ce qui pourrait se passer par la suite, il n'y a donc pas forcément de bonnes ou de mauvaises réponses.

L'adulte détient la cocotte d'anticipation, un 1^{er} élève doit donner un chiffre entre 1 et 8, puis une couleur, l'adulte pose la question notée, l'élève doit répondre. Ainsi de suite, pour que chaque élève passe au minimum 1 fois (ou 2 ceux qui le souhaitent), il faut tomber sur toute les couleurs (donc une même couleur ne peut pas être choisi 2 fois).

10h00-10h20 : Lecture silencieuse des élèves de la page 22 à 41

À l'oral, les élèves racontent ce qu'ils viennent de lire, explications de l'adulte de choses non comprises si besoin.

10h20-10h45 : récréation + lavage de mains

10h45 – 10h50 : lecture à voix haute par les élèves p.42-43 :

- Faire remarquer que lorsque c'est le papa qui écrit, c'est écrit en italique
- **Ajouter le papa, Ludovic, et la maman d'Isis dans les personnages**

10h50-11h00 : lecture offerte par l'adulte p.44 à 50

- Explication à l'oral du chapitre

11h00-11h30 : lecture silencieuse des élèves de la p.51 à 55 :

Activité : Compléter ce tableau à l'oral par rapport aux pages 51 à 55

Ce sur quoi nous sommes d'accords	Ce sur quoi nous ne sommes pas d'accords (à vérifier dans le texte)	Ce que nous avons oublié
--	--	---------------------------------

A l'oral, l'adulte trace au tableau ce tableau avec 3 colonnes et complète avec les réponses orales des élèves. Pendant la lecture individuelle des élèves, l'adulte recopiera sur une feuille ce tableau, qui sera utilisé comme trace écrite.

11h30 -11h45 : lecture offerte par l'adulte p.56 à 63

- Explication à l'oral des chapitres

11h45 -12h00 : lecture des élèves à voix haute p.64 à 73

- Explication à l'oral des chapitres

12h00-13h45 : repas

13h45 – 14h00 : Lecture silencieuse des élèves de la page 74 à 83

À l'oral, les élèves racontent ce qu'ils viennent de lire, explications de l'adulte de choses non comprises si besoin. Commencer à faire réfléchir sur les lettres du papa, leur fréquence ? leur longueur ?, qu'en pensent-ils ? Ce qu'ils ressentent en les lisant ? Qu'est-ce que doit ressentir Isis en les lisant ?

14h00-14h20 : lecture offerte par l'adulte p.84 à 96

- Explication à l'oral des chapitres
- Lister toutes les actions de harcèlement de Youri envers Isis : faire remarquer qu'il lui fait subir à chaque fois des harcèlements de plus en plus cruels. Le dernier harcèlement s'appelle du cyber-harcèlement. Comment réagit Isis face à cet harceleur ? Pourquoi ? Y-a-t-il une évolution dans ses réactions ? Pourquoi ?

14h20 -14h45 : Lecture silencieuse des élèves de la page 97 à 110

A l'oral, les élèves racontent ce qu'ils viennent de lire, explications de l'adulte de choses non comprises si besoin.

- Isis obtient le rôle principal de la pièce, Chimène. Pourquoi d'après vous la prof de français choisit Isis ?
- Une autre action de harcèlement de **Youri (à ajouter dans la liste)**, laquelle ? Quelle est la réaction d'Isis ? Est-ce différent que d'habitude ? A votre avis comment se fait-il qu'Isis ose enfin gifler Youri ?

14h45-15h00 : lecture offerte par l'adulte p.111 à 124

- Explication à l'oral des chapitres
- Insister sur la visite chez le médecin spécialisé dans l'obésité, la proposition du médecin d'un centre médicalisé, refus de la maman.
- Pourquoi d'après vous la maman d'Isis refuse qu'Isis se fasse soigner dans ce centre médicalisé ? (plusieurs raisons) ?
- Qu'ose faire « la nouvelle Isis » par rapport à son beau-père ? Pourquoi ? Comment réagit la maman d'Isis ? Pourquoi ?
- Rapprochement avec Malika, éloignement avec Salomé

15h00 -15h15 : lecture des élèves à voix haute p.125 à 137

- Explication à l'oral du chapitre : quelle est l'action d'harcèlement de Youri ? Comment réagit Isis ? Pourquoi ? Quelle est la réaction de sa maman ?
- Comment a-t-elle été puni Youri ?
- Qu'apprend-t-on sur la prof de français ? Est-ce que l'on comprend mieux pourquoi elle veut tant aider Isis ? ► **Ajouter la prof de français dans la liste des personnages**

15h15 -15h30 : Lecture silencieuse des élèves de la page 138 à 147

A l'oral, les élèves racontent ce qu'ils viennent de lire, explications de l'adulte de choses non comprises si besoin.

- Qu'apprend-t-on sur la correspondance entre Isis et son père ?
- Qui, d'après toi, a écrit les lettres que reçoit Isis signées « Ton père Ludovic » ?

15h30-15h50 : récréation + lavage de mains

15h50-16h15 : lecture offerte par l'adulte p.148 à 154

- Explication à l'oral de la fin

16h15 – 16h30 : jeu de la cocotte de compréhension :

Les élèves sont en cercle : un élève détient la cocotte de compréhension, il choisit l'élève à côté de lui qui doit donner un chiffre entre 1 et 8, puis une couleur, l'élève pose la question notée, son voisin doit répondre (correction collective ou validation de la réponse). Ainsi de suite, celui qui a répondu prend la cocotte et interroge l'élève suivant à ses côtés pour que chaque élève passe au minimum 1 fois dans les 2 rôles (détenteur de la cocotte et celui qui répond), il faut tomber sur toutes les couleurs (donc une même couleur ne peut pas être choisi 2 fois).

Sophie Rigal-Goulard

Isis, 13 ans,
1,60 m, 82 kilos

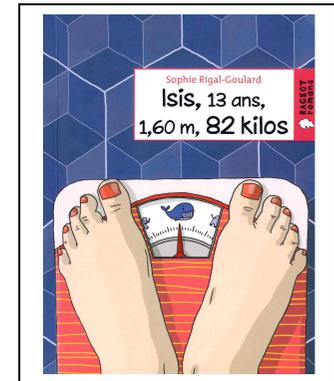
RAGEOT
ROMANS



DISPOSITIF LECTURE : Un jour, un roman – CM1 – CM2 – Isis, 13 ans, 1,60 m, 82 kilos

de Sophie Rigal-Goulard – **Etude la 1^{ère} page de couverture**

À partir de la 1^{ère} page de couverture, complète ce tableau :



Ce que je lis, ce que je vois	Ce que je comprends	Ce à quoi cela me fait penser
<hr/>	<hr/>	<hr/>

DISPOSITIF LECTURE : Un jour, un roman – CM1 – CM2 – Isis, 13 ans, 1,60 m, 82 kilos

de Sophie Rigal-Goulard – **Etude la 1^{ère} page de couverture**

À partir de la 1^{ère} page de couverture, complète ce tableau :



Ce que je lis, ce que je vois	Ce que je comprends	Ce à quoi cela me fait penser
<p>Nom de l'auteur : Sophie Rigal-Goulard Nom de l'éditeur : Rageot Titre : Isis, 13 ans, 1,60m, 82 kilos On lit la taille, l'âge, le poids d'Isis. On voit ses pieds nus sur une balance qui affiche une baleine</p>	<ul style="list-style-type: none">- Elle se trouve trop lourde- Elle est trop lourde	<ul style="list-style-type: none">- Elle est triste, pas bien dans son corps.- Elle est peut-être malade- On doit se moquer d'elle à l'école

DISPOSITIF LECTURE : Un jour, un roman – CM1 – CM2 – Isis, 13 ans, 1,60 m, 82 kilos

de Sophie Rigal-Goulard – **Etude des pages 51 à 55**

À partir de la lecture des pages 51 à 55, complète ce tableau :



Ce sur quoi nous sommes d'accords	Ce sur quoi nous ne sommes pas d'accords (à vérifier dans le texte)	Ce que nous avons oublié
<hr/>	<hr/>	<hr/>

DISPOSITIF LECTURE : Un jour, un roman – CM1 – CM2 – Isis, 13 ans, 1,60 m, 82 kilos

de Sophie Rigal-Goulard – **Etude des pages 51 à 55**

À partir de la lecture des pages 51 à 55, complète ce tableau :



Ce sur quoi nous sommes d'accords	Ce sur quoi nous ne sommes pas d'accords (à vérifier dans le texte)	Ce que nous avons oublié
<ul style="list-style-type: none">- Avec Malika et l'élève de 3^{ème} qui la défendent- La lettre-réponse du père qui lui fait plaisir- Les remarques des professeurs en classe- Isis gifle Youri ! Il a mérité cette gifle !	<ul style="list-style-type: none">- Avec l'attitude de Youri et de Julie- L'humour cruel, pas drôle pour Isis- Youri passe au cyber harcèlement- Youri exagère encore en lui parlant de mourir	<ul style="list-style-type: none">- Le rôle de la grand-mère quand Isis était petite.

DISPOSITIF LECTURE : Un jour, un roman – CM1 – CM2 –

Isis, 13 ans, 1,60 m, 82 kilos de Sophie Rigal-Goulard

– Les personnages –



Isis	Youri / Julie	Salomé	Sa maman, Christelle
<p>.....</p> <p>Une collégienne en surpoids Elle ne connaît pas son père Elle se fait harceler au collège, elle est très triste au début Elle est de plus en plus heureuse à mesure qu'elle lit les courriers de son père</p>	<p>.....</p> <p>Ce sont les harceleurs Ils sont méchants, cruels Il aggrave son cas en passant au cyber harcèlement</p>	<p>.....</p> <p>C'est l'amie d'Isis</p>	<p>.....</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elle ne comprend pas le problème d'Isis - Elle voudrait qu'Isis suive un régime pour maigrir - Elle commence à comprendre après la page 55 quand Isis maigrit un peu

Son beau-père, Jérôme	Son papa, Ludovic	Malika	La prof de français
<p>.....</p> <p>Il n'est pas sympa avec Isis</p>	<p>.....</p> <p>Ses courriers sont courts, sans réponses aux questions d'Isis. Il ne parle que de lui, n'a jamais le temps</p>	<p>.....</p> <p>Elle défend « tous les malheureux » à l'école</p>	<p>.....</p> <p>Elle est sympa, elle est attentive à Isis. Les cours de théâtre, encouragent Isis à oser parler en public</p>

Sa grand-mère
<p>.....</p> <p>Elle aime Isis, elle l'aide en lui indiquant « Nice »</p>

DISPOSITIF LECTURE –CM1-CM2 – UN JOUR, UN ROMAN

8h45-9h : classe entière : explication du projet aux élèves + constitution des groupes + explication de choisir un passage qui sera lu sur la vidéo qui sera déposée sur le site « Maitrise de la langue 42 » (fiche rôle du maître des passages + crayon à papier)

GROUPE 2 :

Animatrice : / **Lieu** : dans la classe vers tableau veleda

Livre : La lettre d'Elisabeth d'Emmanuelle Cosso Merad

Penser à rappeler régulièrement aux élèves de sélectionner des passages qui leur ont plu (fiche).

9h-9h20 : - étude la 1^{ère} page de couverture

Activité : observation de la 1^{ère} page de couverture

Ce que je lis, ce que je vois	Ce que je comprends	Ce à quoi cela me fait penser
-------------------------------	---------------------	-------------------------------

À l'oral, l'adulte trace au tableau ce tableau avec 3 colonnes et complète avec les réponses orales des élèves. Pendant la lecture individuelle des élèves, l'adulte recopiera sur une feuille ce tableau, qui sera utilisé comme trace écrite.

9h20 – 9h40 : lecture offerte par l'adulte de la page 7 à 13

Activité : vérification de la compréhension à l'oral :

- José est facteur dans une petite ville en France.
- Il travaille dans le quartier bleu et habite dans le quartier orange.
- Une petite fille habite dans le quartier rose de cette ville
- Une petite fille, Elizabeth vit avec son père et son frère. On ne parle pas de la maman.
- Elizabeth a les idées noires (explication : être triste, penser à des choses tristes)
- Le papa d'Elizabeth lui demande tous les soirs de venir aider aux tâches de la maison et de la boutique au lieu de lire ou faire ses devoirs.
- Elizabeth a une cachette, un arbre creux dans la campagne voisine, qui semble lui aussi avoir « un vague à l'âme ». ► Ils semblent se comprendre l'un l'autre.
- Ce soir-là elle décide d'écrire une lettre, elle récupère une enveloppe, change l'adresse et poste la lettre le lendemain.

► Retour par rapport au tableau, des choses avaient été trouvées ou manquantes par rapport au tableau.

► D'après vous, qu'a pu écrire Elizabeth dans sa lettre ? À qui l'a-t-elle adressée ?

9h40-9h50 : jeu de la cocotte d'anticipation :

- Avant le jeu, préciser aux élèves que parfois on va leur demander ce qui pourrait se passer par la suite, il n'y a donc pas forcément de bonnes ou de mauvaises réponses.
- L'adulte détient la cocotte d'anticipation, un 1^{er} élève doit donner un chiffre entre 1 et 8, puis une couleur, l'adulte pose la question notée, l'élève doit répondre. Ainsi de suite, pour que chaque élève passe au minimum 1 fois (ou 2 ceux qui le souhaitent), il faut tomber sur toutes les couleurs (donc une même couleur ne peut pas être choisie 2 fois).

9h50-10h10 : Lecture silencieuse des élèves de la page 15 à 23

AMENAGEMENTS : Pour Guillem et Zacharie, lecture avec l'adulte (lisent seuls quelques phrases ou un passage en fonction de la longueur mais soulignent au crayon à papier dès qu'un mot n'a pas été réussi à lire seul pour demander à l'adulte de le lire puis lecture à voix haute alternant lecture par les élèves et lecture par l'adulte) dans un petit coin pour ne pas déranger la lecture silencieuse des autres

À l'oral, les élèves racontent ce qu'ils viennent de lire, explications de l'adulte de choses non comprises si besoin.

José a une vie sans surprise, jusqu'au jour où il découvre une lettre dans la grande poubelle bleue (poubelles des lettres oubliées). **À votre avis de quelle lettre peut-il s'agir ?**

10h10 – 10h20 : lecture à voix haute par les élèves p.25-28 :

- La lettre que lit José est écrite par une petite fille, qui signe Elizabeth 2, qui s'adresse au Père Noël au mois de mai.

10h20-10h45 : récréation + lavage de mains

10h45-11h15 : lecture offerte par l'adulte p.29 à 36 :

► Lister les personnages, avec tout ce que l'on sait sur eux : (l'adulte écrit ce que lui disent les élèves, cette liste sera gardée comme trace écrite)

- José, un facteur peu ordinaire, il aime discuter avec les gens, a une vie très rythmée, lit le courrier de la poubelle des lettres oubliées. Il lit la lettre d'Elizabeth et décide de l'aider à trouver une solution pour aider son frère et son père.
- Elizabeth, petite fille maline, rêveuse, qui aime lire, écrire, faire ses devoirs. Mais elle est mélancolique, elle n'aime pas obéir. Elle écrit une lettre au Père Noël pour lui expliquer ses problèmes avec son père et son frère.
- Le papa d'Elizabeth, Etienne, il est cordonnier. Il a eu un accident au travail qui lui a causé la perte d'une jambe, il a une jambe de bois. Il ne sait plus lire, ni écrire, il trouve que « la lecture, c'est un truc de fille et que c'est très mauvais ». Il veut que son fils soit comme lui (ne sache pas lire)
- Le grand frère d'Elizabeth, Antoine, très obéissant, qui rate beaucoup l'école pour aider son père et a donc des difficultés pour lire et écrire aussi.

11h15 – 11h45 : lecture silencieuse des élèves de la p.37 à 43 puis p.45 à 49 :

VOIR AMENAGEMENTS GUILLEM-ZACHARIE

- Explication à l'oral des chapitres : l'idée de José / décision d'Antoine de ne plus aller à l'école.

11h45 -12h00 : lecture à voix haute par les élèves p.51 à 55

- Explication à l'oral du chapitre : l'invention de Marie : un nouveau matériau qui ressemble au cuir, mais qui est inusable, qui va nécessiter la lecture d'un mode d'emploi (très long) à Etienne.

► **Ajouter Marie à la liste des personnages** : Marie, jolie modiste (qui fait des articles à la mode, sacs, chapeaux, vestes..), qui invente un nouveau matériau qui ressemble au cuir, mais qui est inusable, qui va nécessiter la lecture d'un mode d'emploi (très long) à Etienne.

12h00-13h45 : repas

13h45 -14h30 : lecture offerte par l'adulte p.57 à 66

Activité : Compléter ce tableau à l'oral par rapport aux pages 57 à 66

Ce sur quoi nous sommes d'accords	Ce sur quoi nous ne sommes pas d'accords (à vérifier dans le texte)	Ce que nous avons oublié
--	--	---------------------------------

À l'oral, l'adulte trace au tableau ce tableau avec 3 colonnes et complète avec les réponses orales des élèves. Pendant la lecture individuelle des élèves, l'adulte recopiera sur une feuille ce tableau, qui sera utilisé comme trace écrite.

14h30 -15h15 : Lecture silencieuse des élèves de la page 67 à 73

VOIR AMENAGEMENTS GUILLEM ET ZACHARIE

À l'oral, les élèves racontent ce qu'ils viennent de lire, explications de l'adulte de choses non comprises si besoin.

Poser à l'oral ces questions aux élèves, attention il faut essayer de répondre à chaque question en justifiant sa réponse, c'est-à-dire en lisant une phrase ou un passage dans le chapitre qui justifie sa réponse.

- **Que demande Marie, la modiste à Etienne ? Comment réagi Etienne ? Que semble ressentir Etienne pour Marie ?**
- **Est-ce qu'Antoine arrive à lire la notice ? Pourquoi ?**
- **Que fait Elizabeth ? Que donne Marie à Elizabeth ? Pourquoi d'après toi ?**
- **Pourquoi Etienne et Antoine se disputent-ils ce soir-là à la maison ? Trouves-tu cela juste ou injuste de la part d'Etienne ? Pourquoi Elizabeth est joyeuse de cette dispute ?**

15h15 -15h30 : lecture à voix haute par les élèves p.75 à 80

- Explication à l'oral du chapitre : Etienne accepte l'aide du facteur et de Marie, il s'en va une semaine pour évacuer sa colère, pourquoi ? quelles sont ces colères ? / Marie et Antoine vont vivre une semaine chez Marie, Antoine retourne à l'école, Elizabeth ne faisait plus la forte tête / Marie aide Etienne à réapprendre à lire.
- **Nous allons lire le dernier chapitre après la récréation, à votre avis comment se termine l'histoire ?**

15h30-15h50 : récréation + lavage de mains

15h50-16h00 : lecture offerte par l'adulte p.81 à 85

- Explication à l'oral de la fin

16h00 – 16h30 : jeu de la cocotte de compréhension :

Les élèves sont en demi - cercle : un élève détient la cocotte de compréhension, il choisit l'élève à côté de lui qui doit donner un chiffre entre 1 et 8, puis une couleur, l'élève pose la question notée, son voisin doit répondre (correction collective ou validation de la réponse). Ainsi de suite, celui qui a répondu prend la cocotte et interroge l'élève suivant à ses côtés pour que chaque élève passe au minimum 1 fois dans les 2 rôles (détenteur de la cocotte et celui qui répond), il faut tomber sur toutes les couleurs (donc une même couleur ne peut pas être choisi 2 fois).

DISPOSITIF LECTURE : Un jour, un roman – CM1 – CM2 – La lettre d'Elisabeth

D'Emmanuelle Cosso Merad – **Etude la 1^{ère} page de couverture**

À partir de la 1^{ère} page de couverture, complète ce tableau :



Ce que je lis, ce que je vois	Ce que je comprends	Ce à quoi cela me fait penser
<hr/>	<hr/>	<hr/>

DISPOSITIF LECTURE : Un jour, un roman – CM1 – CM2 – La lettre d'Elisabeth

D'Emmanuelle Cosso Merad – Etude la 1^{ère} page de couverture

À partir de la 1^{ère} page de couverture, complète ce tableau :



Ce que je lis, ce que je vois	Ce que je comprends	Ce à quoi cela me fait penser
<p><u>Le titre :</u> La lettre d'Elisabeth</p> <p><u>L'illustration :</u> Nous voyons une petite fille qui réfléchit. Elle est installée derrière un bureau.</p> <p>On voit qu'elle écrit des lettres, ces lettres s'envolent. Elle écrit une lettre ou plusieurs lettres ? Ses cheveux s'envolent aussi.</p> <p>Elle a dessiné une chaussure, des cœurs, un soleil, des bottes. Elle a un nœud dans les cheveux et une robe à pois.</p>	<p>Elle est dans une cachette « tranquille » Elle écrit à quelqu'un. On ne sait toujours pas pour qui, mais sûrement pas à son père car elle a barré son nom sur l'enveloppe.</p> <p>Elle illustre ce qu'elle écrit ou elle écrit au père Noël pour demander des jouets. On ne sait toujours pas pour qui est la lettre.</p> <p>Si l'auteur la décrit, on saura qui c'est (Elisabeth ou quelqu'un d'autre ?)</p> <p>Les relations avec son papa sont « tendues ». Elle aime lire.</p>	<p>Ce doit être Elisabeth, citée dans le titre.</p> <p>Un journal intime (une lettre pour soi même) ? Une liste de courses illustrée ?</p> <p>→ Hypothèses invalidées après lecture Cela ne peut pas être journal intime puisqu'elle l'envoie.</p> <p>Elle est installée derrière un bureau dont elle est peut-être à l'école ? A t'elle rajouté un bureau dans son arbre ? (Le tronc est gros)</p> <p>Écrit-elle une lettre plusieurs pages ou plusieurs lettres ? Écrit-elle à ses parents ? grands parents ? A sa famille ?</p> <p>→ Elle n'écrit pas à son père</p>

DISPOSITIF LECTURE : Un jour, un roman – CM1 – CM2 – La lettre d'Elisabeth

D'Emmanuelle Cosso Merad – **Etude des pages 57 à 66**

À partir de la lecture des pages 57 à 66, complète ce tableau :



Ce sur quoi nous sommes d'accords	Ce sur quoi nous ne sommes pas d'accords (à vérifier dans le texte)	Ce que nous avons oublié
<hr/>	<hr/>	<hr/>

DISPOSITIF LECTURE : Un jour, un roman – CM1 – CM2 – La lettre d'Elisabeth

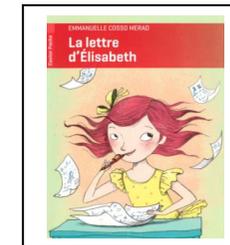
D'Emmanuelle Cosso Merad – Etude des pages 57 à 66

À partir de la lecture des pages 57 à 66, complète ce tableau :



Ce sur quoi nous sommes d'accords	Ce sur quoi nous ne sommes pas d'accords (à vérifier dans le texte)	Ce que nous avons oublié
<p>Etienne envoie Antoine jouer.</p> <p>Elisabeth explique à Antoine comment désobéir mais Antoine ne veut pas écouter et reste au bord de la rivière.</p> <p>Il jette beaucoup de galets pour évacuer beaucoup d'émotions.</p> <p>José connaît beaucoup de choses apprises sur internet à propos des chaussures MAIS Etienne a plus d'expérience. Il sait des choses sur les gens rien qu'en observant leurs chaussures.</p> <p>José reconnaît Elisabeth quand elle entre dans le magasin. Il sait que c'est elle parce qu'il sait grâce à sa lettre qu'Etienne est son papa.</p>	<p>« J'aurais plutôt dit qu'Elisabeth envoie jouer Antoine ».</p> <p>Après vérification dans le texte, c'est bien Etienne qui envoie Antoine jouer à l'extérieur.</p>	<p>Nous n'avons pas parlé des émotions de José.</p> <p>En rentrant, José ne mange rien parce qu'il est triste.</p> <p>Il a besoin de l'aide de Marie.</p>

DISPOSITIF LECTURE : Un jour, un roman – CM1 – CM2 – La lettre d'Elisabeth D'Emmanuelle Cosso Merad –



Les personnages –

José, le facteur	Elisabeth	Le papa d'Elisabeth, Etienne	Le grand frère d'Elisabeth, Antoine	La maman d'Elisabeth	Marie, la modiste
<p>Il est bavard. Il a de la conversation sauf sur le sujet des chaussures.</p> <p>Une émotion par jour.</p> <p>Il trouve des idées pendant son sommeil.</p> <p>Il lit des lettres jetées dans la poubelle bleue.</p> <p>Il veut aider Elisabeth.</p>	<p>Elle aime lire.</p> <p>Elle a des « idées noires » parfois.</p> <p>Elle est heureuse dans son arbre.</p> <p>Elle pense qu'obéir est un défaut.</p> <p>Elle s'appelle Elisabeth 2 car sa grand-mère s'appelait Elisabeth.</p>	<p>Il demande de l'aide à ses enfants.</p> <p>Il a un magasin (cordonnerie)</p> <p>Il est costaud.</p> <p>Il ne sait plus lire, ni écrire depuis le départ de son épouse.</p> <p>Il a une jambe de bois.</p> <p>Il fait rater l'école à Antoine.</p> <p>Il va être obligé de réapprendre à lire.</p>	<p>Il aide son père.</p> <p>Il est obéissant.</p> <p>Il ne veut plus aller à l'école (en colère, contrarié)</p> <p>Il est « amoureux » de Chloé.</p> <p>Il est en difficulté pour lire et écrire.</p>	<p>Elle est morte ou elle est partie. On ne sait pas.</p>	<p>(Elle apparaît au chapitre 9)</p> <p>Elle est joyeuse → Elle a eu l'idée d'une nouvelle invention → Son crédit est autorisé par la banque</p> <p>Elle a inventé un nouveau matériau pour remplacer le cuir.</p> <p>Elle a écrit un manuel de 900 pages.</p>

DISPOSITIF LECTURE –CM1-CM2 – UN JOUR, UN ROMAN

8h45-9h : classe entière : explication du projet aux élèves + constitution des groupes + explication de choisir un passage qui sera lu sur la vidéo qui sera déposée sur le site « Maitrise de la langue 42 » (fiche rôle du maître des passages + crayon à papier)

GROUPE 3:

Animatrice : / **Lieu** : au fond de la classe vers la table d'aide avec écran numérique

Livre : P'tite mère de Dominique Sampiero

Penser à rappeler régulièrement aux élèves de sélectionner des passages qui leur ont plu (fiche).

9h-9h20 : - étude de la 1^{ère} page de couverture

Activité : observation de la 1^{ère} page de couverture et de la page 1

À l'oral, que voit-on ? Que lit-on ? Ce que l'on comprend ? Ce à quoi cela nous fait penser ?

Ce que je lis, ce que je vois	Ce que je comprends	Ce à quoi cela me fait penser
-------------------------------	---------------------	-------------------------------

À l'oral, l'adulte ouvre sur l'écran numérique ce tableau avec 3 colonnes et complète avec les réponses orales des élèves.

9h20 – 9h45 : lecture offerte par l'adulte de la page 6 à 11

Activité : Entourer 3 mots au crayon à papier qui vous semblent importants dans la partie que l'on vient de lire.

Chaque élève présente les 3 mots qu'il a surlignés et explique pourquoi il a choisi ceux-là.

9h45 – 10h00 : jeu de la cocotte d'anticipation

- Avant le jeu, préciser aux élèves que parfois on va leur demander ce qui pourrait se passer par la suite, il n'y a donc pas forcément de bonnes ou de mauvaises réponses.
- L'adulte détient la cocotte d'anticipation, un 1^{er} élève doit donner un chiffre entre 1 et 8, puis une couleur, l'adulte pose la question notée, l'élève doit répondre. Ainsi de suite, pour que chaque élève passe au minimum 1 fois (ou 2 ceux qui le souhaitent), il faut tomber sur toute les couleurs (donc une même couleur ne peut pas être choisi 2 fois).

10h00-10h20 : Lecture silencieuse des élèves de la page 12 à 21 :

► **AMENAGEMENTS** : Aidan avec Pascale vers les ordinateurs au fond de la classe / Ambre et Esteban lit avec la maitresse (alternance une page chacun) dans un coin de la classe / puis retour en collectif dans le groupe.

Activité : vérification de la compréhension à l'oral :

- Le début de l'histoire commence au mois d'octobre
- La maman allume un feu à l'intérieur dans un seau, pourquoi ?
- Le soir, la maman n'allume pas la lumière mais une lampe de poche, pourquoi ?
- La maman fait la lessive à l'eau froide dans l'évier avec du savon.
- Laetitia aide sa maman, mais sa maman lui dit d'arrêter quand ses mains sont trop rouges à cause de l'eau froide
- La nuit, ils ont droit de dormir tous les trois.
- Une vitre est cassée, non réparée ? Ils dorment habillés avec leurs moufles et leurs bonnets. / - On ne parle pas du papa.

► **Retour par rapport au tableau, des choses avaient été trouvées ou manquantes par rapport au tableau.**

► **D'après vous, que se passe-t-il dans la famille de Laetitia ?**

10h20-10h50 : récréation + lavage de mains

10h50-11h05 : lecture à voix haute par les élèves p.22-27 : Explication à l'oral : - il y a des souris dans la maison / - Laetitia va à la piscine avec l'école, la maitresse lui pose des questions.

- La maitresse : « On dirait qu'elle pleurerait sans larmes ? » (**tristesse, empathie, solidarité**) / - Laetitia aime s'occuper de Kévin
- Depuis 6 mois, papa cherche du travail, elle le voit peu mais il pleure lui aussi quand il est à la maison.

11h05-11h30 : Lister les personnages, avec tout ce que l'on sait sur eux : (l'adulte écrit ce que lui disent les élèves, cette liste sera gardée comme trace écrite)

- Laetitia, petite fille, environ 6 ans, fait tout pour aider sa maman à la maison, elle a froid dans son cœur, elle vit avec sa maman, son petit frère, son papa. Dans sa maison, il fait froid, ils dorment habillés, pas de chauffage, une vitre cassée, pas de lumière.
- La maman de Laetitia, fait tout ce qu'elle peut pour s'occuper de ses enfants malgré tous ses problèmes, essaie de leur rendre quand même la vie belle, « leur chante des chansons avant de s'endormir, les habille chaudement pour ne pas qu'ils aient froids la nuit,.... ».
- Kévin, son petit frère, environ 2 ans, fait parfois des bêtises d'un enfant de son âge.
- Le papa de Laetitia, au chômage depuis 6 mois, est triste, pleure quand il est à la maison, cherche du travail, il est peu à la maison.
- La maitresse, elle est gentille, elle a compris la situation, fait preuve d'empathie (donne plus de gâteaux à Laetitia), essaie de les aider (obtient la gratuité des repas auprès de la mairie)

11h30-11h45 : lecture silencieuse des élèves de la p.28 à 43:

- Rappel à l'oral de tout ce qui a été lu le matin

► AMENAGEMENTS : Aidan avec Pascale vers les ordinateurs au fond de la classe / Ambre et Esteban lit avec la maitresse (alternance une page chacun) dans un coin de la classe / puis retour en collectif dans le groupe.

- Laetitia rêve que ses parents aient beaucoup d'argent
- La maman de Laetitia voudrait que Laetitia mange à la cantine, mais quand elle revient de la mairie, elle dit « faudra attendre un peu »

11h45-12h00 : sur des morceaux de papier, écrire un mot ou faire un dessin qui symbolise l'histoire / OU faire le point sur les passages choisis.

12h00-13h45 : repas

13h45 – 14h15 : lecture offerte par l'adulte p.45 à 59

Explication à l'oral :

- une petite fille dans la cour se moque de Laetitia
- Laetitia trouve qu'il y a du noir sous ses yeux et que sa bouche ne sourit pas, jamais.
- La maitresse donne 2 gâteaux à Laetitia au goûter, Laetitia pense que c'est parce qu'elle travaille bien.
- La maman obtient la gratuité des repas, Laetitia va pouvoir manger à la cantine, cela lui fera un vrai repas par jour.
- C'est l'hiver, sa maman a peur qu'un matin ils se réveillent pas, pourquoi ?
- Laetitia prépare le café le matin, elle fait comme les grandes personnes, sa mère l'appelle « p'tite mère »
- Les gens dans le quartier doivent connaître la situation de la famille de Laetitia, le charcutier lui offre une rondelle de saucisson

14h15 -14h30 : Lecture à voix haute des élèves de la page 60 à 63

- À l'oral, les élèves racontent ce qu'ils viennent de lire, explications de l'adulte de choses non comprises si besoin.

14h30 -15h00 : lecture silencieuse des élèves p.64 à 69

► **AMENAGEMENTS** : Aidan avec Pascale vers les ordinateurs au fond de la classe / Ambre et Esteban lit avec la maitresse (alternance une page chacun) dans un coin de la classe / puis retour en collectif dans le groupe.

15h00 -15h15 : lecture offerte par l'adulte p.70 à 83

Que dit le texte ? Qu'est ce qu'on comprend ? Ce à quoi cela nous fait penser ? (de la p.70 à 83)

Ce que je lis, ce que je vois	Ce que je comprends	Ce à quoi cela me fait penser
-------------------------------	---------------------	-------------------------------

À l'oral, l'adulte ouvre sur l'écran numérique ce tableau avec 3 colonnes et complète avec les réponses orales des élèves.

15h15-15h30 : lecture offerte par l'adulte p.84 à 93

- Explication à l'oral de ces pages

15h30-15h50 : récréation + lavage de mains

15h50 -16h00 : lecture à voix haute des élèves de 94 à 111

Explication au fur et à mesure de la fin. Page 111 : « Pourquoi on a les yeux rouges ? »

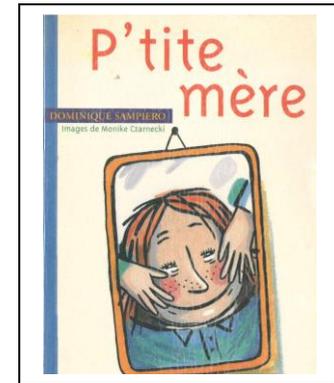
16h00 – 16h30 : jeu de la cocotte de compréhension :

Les élèves sont en demi - cercle : un élève détient la cocotte de compréhension, il choisit l'élève à côté de lui qui doit donner un chiffre entre 1 et 8, puis une couleur, l'élève pose la question notée, son voisin doit répondre (correction collective ou validation de la réponse). Ainsi de suite, celui qui a répondu prend la cocotte et interroge l'élève suivant à ses côtés pour que chaque élève passe au minimum 1 fois dans les 2 rôles (détenteur de la cocotte et celui qui répond), il faut tomber sur toutes les couleurs (donc une même couleur ne peut pas être choisi 2 fois).

DISPOSITIF LECTURE : Un jour, un roman – CM1 – CM2 – P'tite mère

De Dominique Sampiero – **Etude la 1^{ère} page de couverture et de la page 1**

À partir de la 1^{ère} page de couverture, complète ce tableau :

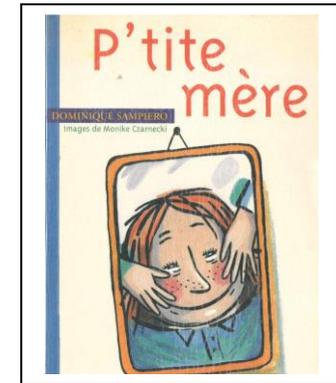


Ce que je lis, ce que je vois	Ce que je comprends	Ce à quoi cela me fait penser
<hr/>	<hr/>	<hr/>

DISPOSITIF LECTURE : Un jour, un roman – CM1 – CM2 – P'tite mère

De Dominique Sampiero – **Etude la 1^{ère} page de couverture et de la page 1**

À partir de la 1^{ère} page de couverture, complète ce tableau :



Ce que je lis, ce que je vois	Ce que je comprends	Ce à quoi cela me fait penser
<ul style="list-style-type: none">- Le titre, l'auteur, l'illustrateur- Une petite fille qui se regarde dans le miroir et qui fait une grimace- La petite fille qui porte un enfant à côté d'une poussette- La petite fille ne sourit pas, l'enfant sourit	<ul style="list-style-type: none">- Elle porte son petit frère ou sa petite sœur- Son frère veut un câlin- Elle n'arrive pas à sourire	<ul style="list-style-type: none">- La tristesse, la fatigue, l'ennui de la petite fille- Dans le miroir, elle se force à sourire



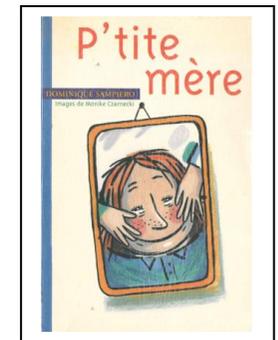
Les personnages –

Laetitia	La maman de Laetitia	Le papa de Laetitia	Le petit frère, Kévin	La maitresse
<ul style="list-style-type: none"> - C'est une petite fille de 5 ans qui vit avec ses 2 parents et son petit frère - Elle n'arrive pas à sourire Elle a froid dans son corps, dans son cœur et dans son imagination - Elle a peur du noir - Elle aide sa maman et s'occupe de son petit frère - Elle ne gronde pas son petit frère - Elle rêve qu'ils sont riches - Elle est raisonnable - Elle a des copines mais elle ne joue avec elles - Elle veut devenir maitresse 	<ul style="list-style-type: none"> -elle a 2 enfants - elle semble gentille - elle fait tout pour ses deux enfants - elle trouve des solutions malgré la situation - elle chante - elle veut que Laetitia mange à la cantine mais elle n'a pas assez d'argent 	<ul style="list-style-type: none"> - il est au chômage depuis 6 mois -il ne peut pas s'empêcher de pleurer, il a l'air déprimé -il est souvent absent de la maison car il cherche du travail -il trouve un travail grâce à la voisine 	<ul style="list-style-type: none"> -il est chouchouté par Laetitia, par sa maman - il a entre 1 et 2 ans - il sourit, il rit - il veut faire sourire sa sœur, mais il ne l'écoute pas -il aime jouer avec l'eau, comme les enfants de son âge -il aime regarder les livres 	<ul style="list-style-type: none"> -elle pose des questions à Laetitia et se pose des questions sur Laetitia - elle a compris que Laetitia a des problèmes - elle a de la peine, elle a de l'empathie - Elle est gentille et douce - Elle donne un gâteau de plus à Laetitia - Elle sent bon et elle chante en faisant des gestes - Elle obtient la gratuité des repas (cantine) pour Laetitia

DISPOSITIF LECTURE : Un jour, un roman – CM1 – CM2 – P'tite mère

De Dominique Sampiero – **Etude des pages 70 à 83**

À partir de la lecture des pages 70 à 83, complète ce tableau :

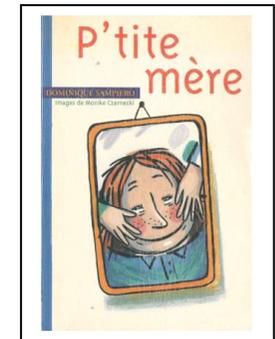


Ce que je lis, ce que je vois	Ce que je comprends	Ce à quoi cela me fait penser
<hr/>	<hr/>	<hr/>

DISPOSITIF LECTURE : Un jour, un roman – CM1 – CM2 – P'tite mère

De Dominique Sampiero – **Etude des pages 70 à 83**

À partir de la lecture des pages 70 à 83, complète ce tableau :



Ce que je lis, ce que je vois	Ce que je comprends	Ce à quoi cela me fait penser
<p>- La maman est partie aux courses mais elle rentre le panier vide, avec les yeux rouges</p> <p>- Laetitia rigolait avec son papa qui la chatouillait</p> <p>- son jeu préféré : dessiner des chats sur la buée de la fenêtre</p> <p>- Chouchou est le chat du voisin qui a 3 pattes et qui est maigre</p>	<p>→ La maman avait pleuré</p> <p>→ Avant Laetitia riait, souriait</p> <p>→ La petite fille s'identifie au chat du voisin</p>	<p>→ Soit elle a pleuré de joie (le papa aurait retrouvé un travail), soit elle pleurait de tristesse (car son panier était vide, elle n'avait pas eu assez d'argent pour acheter à manger)</p> <p>→ Laetitia est capable de sourire (mais en ce moment elle est trop triste)</p>

LES PERSONNAGES	LES PERSONNAGES	LES PERSONNAGES
<p>José, le facteur Il aime discuter avec les gens. Il lit beaucoup. Il a une vie très organisée. Il lit les lettres jetées dans la poubelle bleue (lettres oubliées) José veut aider Elisabeth. Marie va l'aider grâce à son invention.</p> <p>Elizabeth Elle s'appelle Elisabeth 2 Elle écrit au Père Noël pour lui demander de réaliser ses souhaits : que son père réapprenne à lire et à écrire, que son frère retourne à l'école, que sa maman revienne</p> <p>Le papa d'Elizabeth, Etienne Il est cordonnier. Il ne sait pas lire, il a une jambe de bois suite à un accident (il n'a pas pu lire le panneau danger). Il pense que la lecture est un truc de filles. Il empêche son fils d'aller à l'école car il a besoin qu'il l'aide à la cordonnerie, il voudrait que son fils soit comme lui. Il est triste car sa femme est partie</p> <p>Le grand frère d'Elizabeth, Antoine il aide son papa à la boutique Il ne va plus à l'école. Il obéit à son papa, il veut lui faire plaisir. Il a des difficultés pour lire et écrire</p> <p>La maman d'Elizabeth Elle est partie. Est-elle décédée ? Voulait-elle se séparer de son mari ? Le papa n'en parle pas</p> <p>Marie, la modiste Elle a un rôle important, elle invente des trucs bizarres. Elle invente un nouveau produit pour remplacer le cuir (un produit inusable) accompagné d'un manuel de 900 pages.</p>	<p>José, le facteur Il aime discuter avec les gens. Il lit beaucoup. Il a une vie très organisée. Il lit les lettres jetées dans la poubelle bleue (lettres oubliées) José veut aider Elisabeth. Marie va l'aider grâce à son invention.</p> <p>Elizabeth Elle s'appelle Elisabeth 2 Elle écrit au Père Noël pour lui demander de réaliser ses souhaits : que son père réapprenne à lire et à écrire, que son frère retourne à l'école, que sa maman revienne</p> <p>Le papa d'Elizabeth, Etienne Il est cordonnier. Il ne sait pas lire, il a une jambe de bois suite à un accident (il n'a pas pu lire le panneau danger). Il pense que la lecture est un truc de filles. Il empêche son fils d'aller à l'école car il a besoin qu'il l'aide à la cordonnerie, il voudrait que son fils soit comme lui. Il est triste car sa femme est partie</p> <p>Le grand frère d'Elizabeth, Antoine il aide son papa à la boutique Il ne va plus à l'école. Il obéit à son papa, il veut lui faire plaisir. Il a des difficultés pour lire et écrire</p> <p>La maman d'Elizabeth Elle est partie. Est-elle décédée ? Voulait-elle se séparer de son mari ? Le papa n'en parle pas</p> <p>Marie, la modiste Elle a un rôle important, elle invente des trucs bizarres. Elle invente un nouveau produit pour remplacer le cuir (un produit inusable) accompagné d'un manuel de 900 pages.</p>	<p>José, le facteur Il aime discuter avec les gens. Il lit beaucoup. Il a une vie très organisée. Il lit les lettres jetées dans la poubelle bleue (lettres oubliées) José veut aider Elisabeth. Marie va l'aider grâce à son invention.</p> <p>Elizabeth Elle s'appelle Elisabeth 2 Elle écrit au Père Noël pour lui demander de réaliser ses souhaits : que son père réapprenne à lire et à écrire, que son frère retourne à l'école, que sa maman revienne</p> <p>Le papa d'Elizabeth, Etienne Il est cordonnier. Il ne sait pas lire, il a une jambe de bois suite à un accident (il n'a pas pu lire le panneau danger). Il pense que la lecture est un truc de filles. Il empêche son fils d'aller à l'école car il a besoin qu'il l'aide à la cordonnerie, il voudrait que son fils soit comme lui. Il est triste car sa femme est partie</p> <p>Le grand frère d'Elizabeth, Antoine il aide son papa à la boutique Il ne va plus à l'école. Il obéit à son papa, il veut lui faire plaisir. Il a des difficultés pour lire et écrire</p> <p>La maman d'Elizabeth Elle est partie. Est-elle décédée ? Voulait-elle se séparer de son mari ? Le papa n'en parle pas</p> <p>Marie, la modiste Elle a un rôle important, elle invente des trucs bizarres. Elle invente un nouveau produit pour remplacer le cuir (un produit inusable) accompagné d'un manuel de 900 pages.</p>

LES PERSONNAGES	LES PERSONNAGES	LES PERSONNAGES
<p>Laetitia C'est une petite fille de 5 ans qui vit avec ses 2 parents et son petit frère. Elle est triste, elle a froid. Elle n'arrive plus à sourire. Elle va à l'école et à la piscine avec son école. Elle aime s'occuper de son frère et aider sa maman. Elle réussit à manger à la cantine. Elle essaie de sourire. Elle veut devenir maitresse, il faut qu'elle apprenne à sourire. Laetitia sourit quand elle joue avec son papa, il lui manque. Elle fête son anniversaire, elle a 6 ans</p> <p>La maman de Laetitia Elle s'occupe bien de ses enfants. Elle fait tout pour qu'ils soient heureux malgré leur pauvreté. Elle est joyeuse car son mari à trouver du travail. Elle réussit à faire manger sa fille à la cantine.</p> <p>Le papa de Laetitia Il est au chômage depuis 6 mois. Il ne peut pas s'empêcher de pleurer. Il est souvent absent de la maison car il cherche du travail. Il trouve un travail grâce à la voisine</p> <p>Le petit frère, Kévin Il est chouchouté par Laetitia, par sa maman. Il a entre 1 et 2 ans. Il aime jouer avec l'eau comme les enfants de son âge. Il aime regarder les livres</p> <p>La maitresse Elle pose des questions à Laetitia. Elle comprend la situation. Elle a de la peine pour Laetitia, elle a de l'empathie. Elle donne un biscuit supplémentaire à Laetitia. Elle donne l'accès gratuit à la cantine pour Laetitia.</p>	<p>Laetitia C'est une petite fille de 5 ans qui vit avec ses 2 parents et son petit frère. Elle est triste, elle a froid. Elle n'arrive plus à sourire. Elle va à l'école et à la piscine avec son école. Elle aime s'occuper de son frère et aider sa maman. Elle réussit à manger à la cantine. Elle essaie de sourire. Elle veut devenir maitresse, il faut qu'elle apprenne à sourire. Laetitia sourit quand elle joue avec son papa, il lui manque. Elle fête son anniversaire, elle a 6 ans</p> <p>La maman de Laetitia Elle s'occupe bien de ses enfants. Elle fait tout pour qu'ils soient heureux malgré leur pauvreté. Elle est joyeuse car son mari à trouver du travail. Elle réussit à faire manger sa fille à la cantine.</p> <p>Le papa de Laetitia Il est au chômage depuis 6 mois. Il ne peut pas s'empêcher de pleurer. Il est souvent absent de la maison car il cherche du travail. Il trouve un travail grâce à la voisine</p> <p>Le petit frère, Kévin Il est chouchouté par Laetitia, par sa maman. Il a entre 1 et 2 ans. Il aime jouer avec l'eau comme les enfants de son âge. Il aime regarder les livres</p> <p>La maitresse Elle pose des questions à Laetitia. Elle comprend la situation. Elle a de la peine pour Laetitia, elle a de l'empathie. Elle donne un biscuit supplémentaire à Laetitia. Elle donne l'accès gratuit à la cantine pour Laetitia.</p>	<p>Laetitia C'est une petite fille de 5 ans qui vit avec ses 2 parents et son petit frère. Elle est triste, elle a froid. Elle n'arrive plus à sourire. Elle va à l'école et à la piscine avec son école. Elle aime s'occuper de son frère et aider sa maman. Elle réussit à manger à la cantine. Elle essaie de sourire. Elle veut devenir maitresse, il faut qu'elle apprenne à sourire. Laetitia sourit quand elle joue avec son papa, il lui manque. Elle fête son anniversaire, elle a 6 ans</p> <p>La maman de Laetitia Elle s'occupe bien de ses enfants. Elle fait tout pour qu'ils soient heureux malgré leur pauvreté. Elle est joyeuse car son mari à trouver du travail. Elle réussit à faire manger sa fille à la cantine.</p> <p>Le papa de Laetitia Il est au chômage depuis 6 mois. Il ne peut pas s'empêcher de pleurer. Il est souvent absent de la maison car il cherche du travail. Il trouve un travail grâce à la voisine</p> <p>Le petit frère, Kévin Il est chouchouté par Laetitia, par sa maman. Il a entre 1 et 2 ans. Il aime jouer avec l'eau comme les enfants de son âge. Il aime regarder les livres</p> <p>La maitresse Elle pose des questions à Laetitia. Elle comprend la situation. Elle a de la peine pour Laetitia, elle a de l'empathie. Elle donne un biscuit supplémentaire à Laetitia. Elle donne l'accès gratuit à la cantine pour Laetitia.</p>

