

<https://rive-de-gier.circo.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article335>



ACTIVITES Learning Apps pour le cycle 1 (réactualisé le 20/05)

- RESSOURCES PEDAGOGIQUES - Cycle 1 -



Date de mise en ligne : lundi 20 avril 2020

Copyright © Circonscription de Rive de Gier - Tous droits réservés

Voici une liste non exhaustive qui vous fera peut-être gagner du temps dans vos préparations. MERCI à tous les collègues qui ont partagé leur travail et rendu cette mutualisation possible.
N'hésitez pas à nous faire part de vos remarques ou contributions.

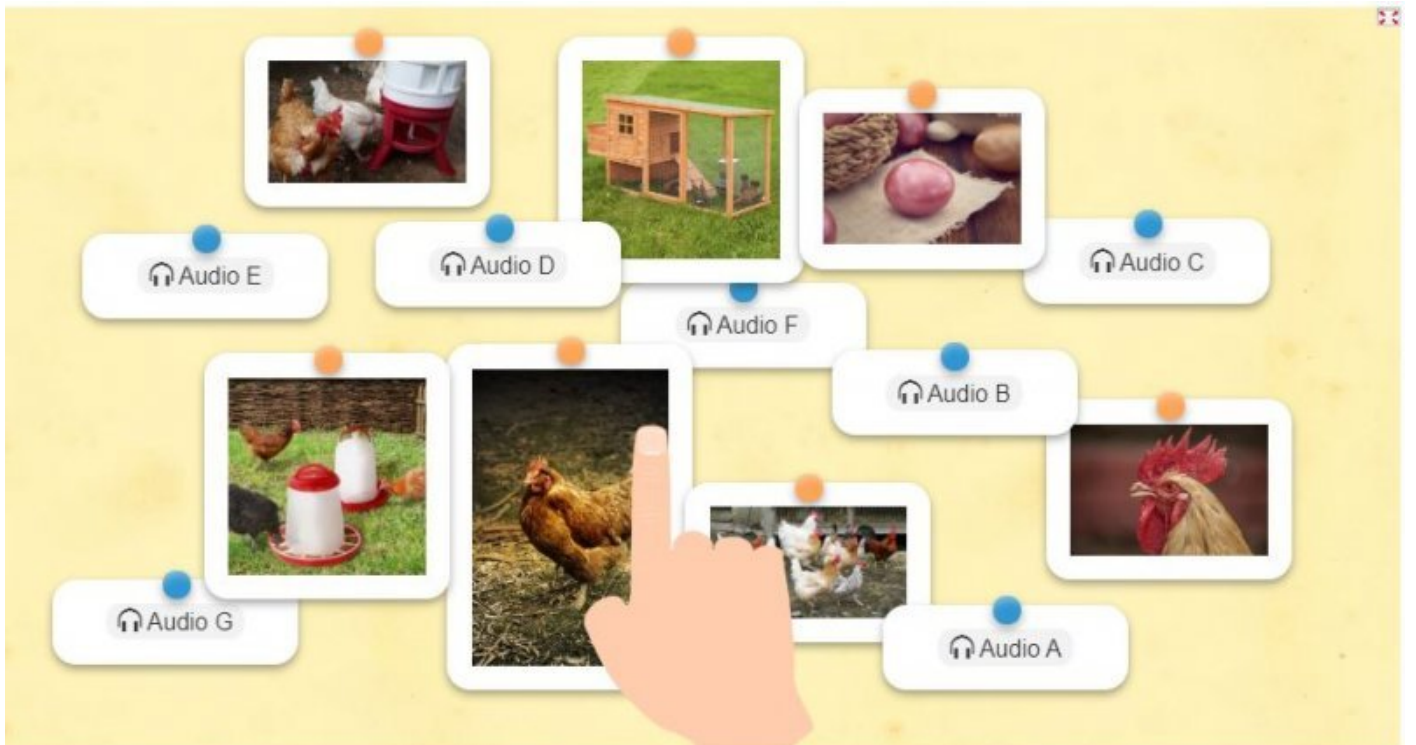
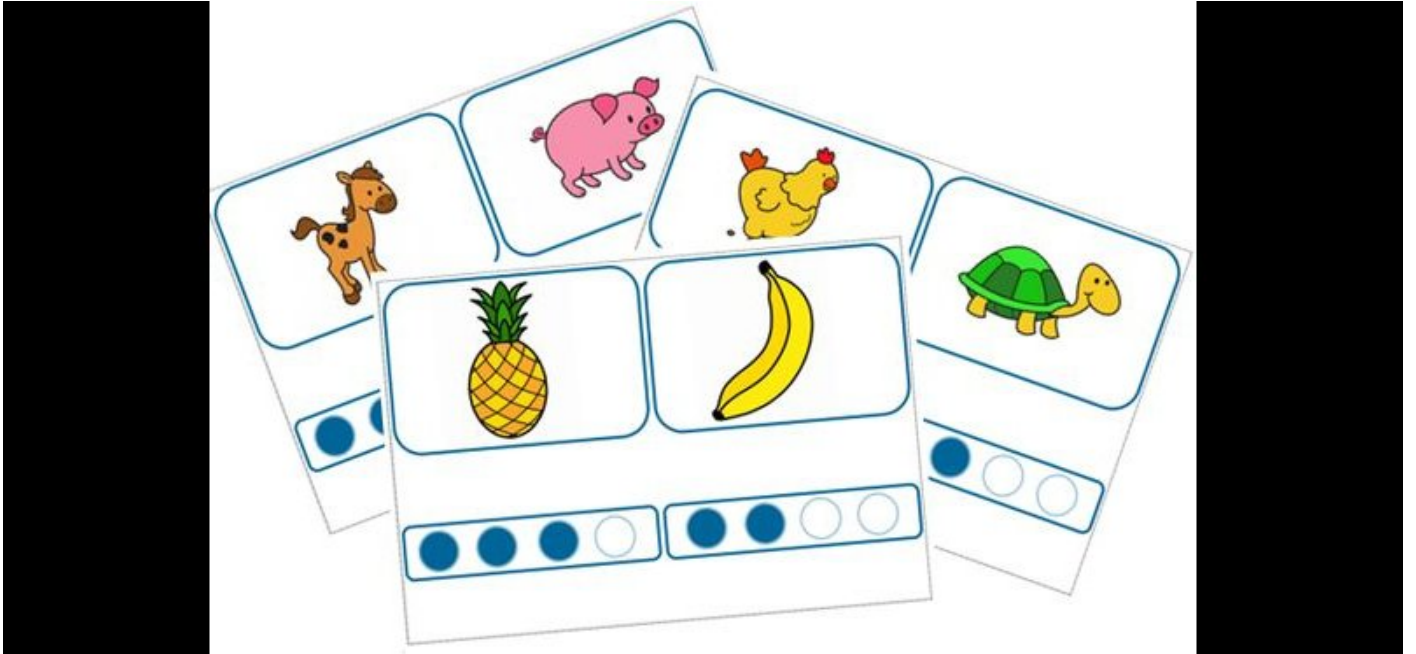


Tableau à double entrée : Formes géométriques et constructions.

2018-09-18 (2018-12-12)

undefined

house, person, car, tree, flower

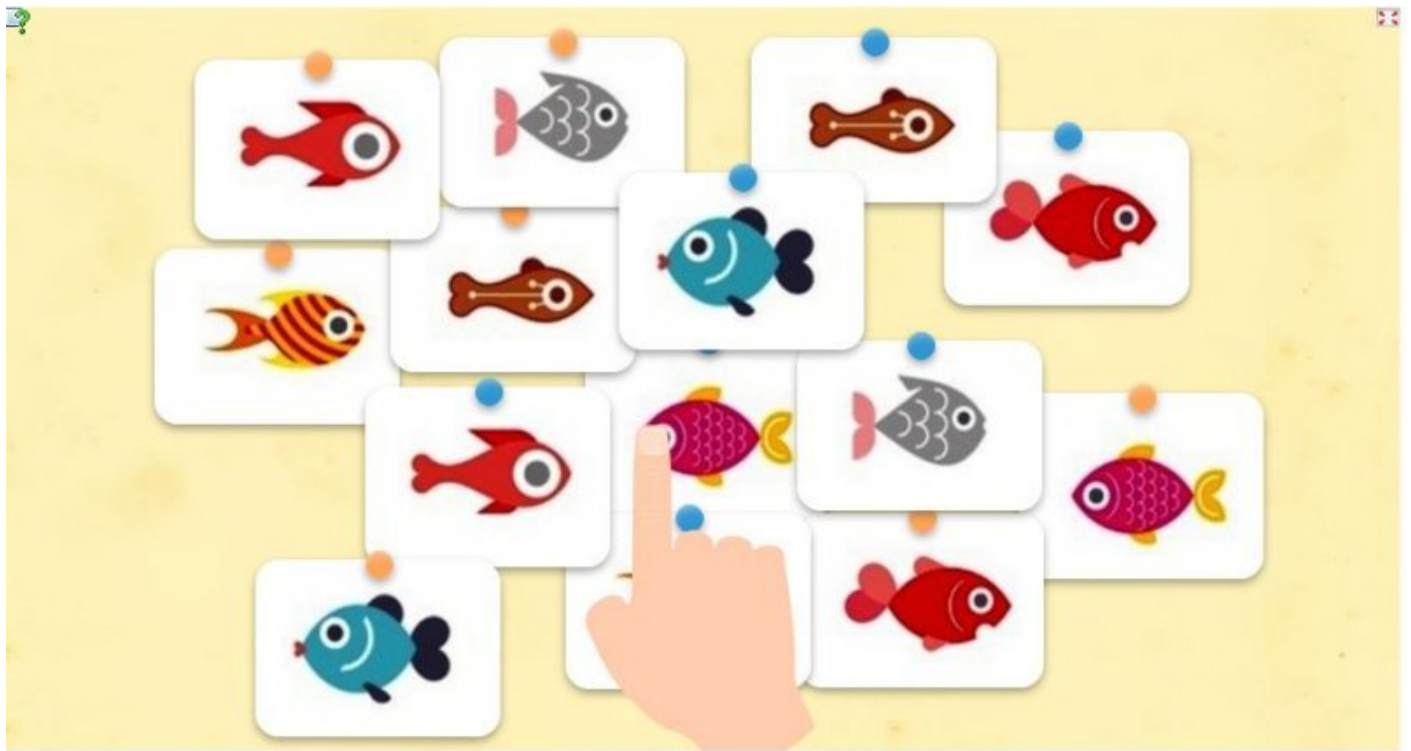
yellow square, red triangle, green square, yellow circle

house, person, car

Associer les papillons de 1 à 6

2020-04-19

6, 3, 5, 1, 2, 4



C'EST MOI LE PLUS FORT! de Mario Ramos

2020-04-22



JACK ET LE HARICOT MAGIQUE

2020-04-23

 HISTOIRE DANS L'ORDRE	 LES PERSONNAGES	 château LE/LA	 jack ECRIRE LES MOTS EN CAPITALES 1
 ECRIRE LES MOTS EN CURSIVES 1	 chemin ECRIRE LES MOTS EN CAPITALES 2	 ECRIRE LES MOTS EN CURSIVES 2	 marmite ECRIRE LES MOTS EN CAPITALES 3
 ECRIRE LES MOTS EN CURSIVES 3	 géant PHRASE 1	 jack PHRASE 2	 tige PHRASE 3

Poème pour la fête des mamans

2020-04-29

 1/ Découvre le texte et les images du début de la poésie	 2/ Découvre le texte et les images de la fin de la poésie	 3/ Découvre les images et le texte de toute la poésie	 4/ Remets en ordre les 2 premiers vers.
 5/ Remets en ordre les 4 premiers vers	 6/ Remets en ordre les 6 premiers vers	 7/ Remets en ordre toute la poésie	

.cycle-paused:after { display:none; } .texte_infobulle { text-align:left; }

LES NOMBRES

DENOMBRER :

De 1 à 2 : [ici](#)

De 1 à 3 :

[Chiffres et quantités](#) : Placer les cartes dans la colonne 1, 2, ou 3

[Doigts et quantités \(coccinelles\)](#)

[Chiffres et doigts](#)

[Sons, nombre d'animaux](#)

[Doigts, dés, sons](#)

[Doigts, dés, nombre d'animaux](#)

[Différentes représentations des nombres](#)

De 1 à 4 :

[Les biscuits de Noël \(constellations/quantités\)](#)

[Quel âge as-tu ?](#) Différentes représentations des nombres

[Quel âge a le petit ours ?](#)

[Associer différentes représentations des nombres](#)

De 1 à 5 :

Doigts et quantités ([coccinelles](#))

[Proposition 1](#)

[Proposition 2](#) : chiffres et doigts , [ici aussi](#)

[Proposition 3](#)

[Proposition 4](#) : les animaux (chiffres et quantités)

De 1 à 6 :

[Proposition 5](#) : chiffres et constellations

[Proposition 6](#) : les papillons

[Memory de 1 à 6 : [1](#) : [2](#) / [3](#)

[Le nom des chiffres](#)(Propositions oralisées)

De 1 à 8 : [Combien de roues ?](#) Associer le nombre de roues au(x) tricycle(s) correspondant(s)

De 1 à 10 :

[Proposition 1](#) : les boutons

[Proposition 2](#) : Les coccinelles

[Proposition 3](#) : la plage

Proposition 4 : [Les poissons](#)

Proposition 5 : [Dénombrer des quantités de poissons et les placer sur bande numérique](#)

Proposition 6 : [Les dominos](#)

Proposition 7 : [les insectes Niveau 2\(entre 10 et 20\)](#)

Différenciation : dénombrer de grandes collections

[Proposition 1 : quantités jusqu'à 12](#)

Proposition 2 : [Les dominos](#)

Dénombrer des quantités de 6 à 15 et les associer à leur écriture chiffrée [\(Poissons\)](#)

ORDONNER :

[Les chats](#) : le premier, le deuxième, le troisième... **Questions posées à l'oral**

[Choisis la proposition correcte](#) (Le 1ier, le 2ième, le 3ième, le 4ième) **Nouveau !**

[De 1 à 3 \(quantités de poissons\)](#)

De 1 à 5 : [nombre manquant sur bande numérique](#)

[De 1 à 6](#) : les robots

[De 1 à 10](#) : les robots

[De 1 à 10 , proposition 2](#)

De 1 à 10 : [avec des cartes](#)

Compléter une bande numérique : de [1 à 10](#) (trois propositions) ; [6 autres propositions ici](#) (jusqu'à 18)

[Placer des nombres sur une ligne graduée](#)

[Placer les nombres sur une ligne non graduée](#) (présentation semblable à celle des évaluations de début de CP)

AJOUTER DES QUANTITES jusqu'à 10 [avec les doigts](#)(**consignes orales**)

[Les ours](#)

[DECOMPOSER](#) (le 7)

COMPLÉTER DES COLLECTIONS :

[Compléter des collections \(d'oeufs\) GS](#)

Compléter des collections de 0 à 5 éléments : [les fleurs de lapinou](#)

Problèmes additifs (0 à 10) [Les fleurs](#)

Compléments à 5 : [les papillons](#)

[Les escargots](#)

Compléments à 7 : [Les ballons de Tony-](#)

Compléments à 8 : [escargots Les camemberts](#) (niveau plus difficile)

Compléments à 10 : [Les lutins étaient 10, combien se sont cachés ?](#)

[Les escargots](#)

Compléments à 5 : [bookcreator](#) sur le principe de l'album à calculer de Brissiaud **Consignes orales**

Les compléments : [Vidéo en insertion + Application](#). Cette activité du SALADIER ressemble beaucoup au rituel mathématique GRELI GRELO de chez Acces.

COMPARER DES COLLECTIONS : 3 propositions sur le principe de Je compte, tu compares de Brissiaud

[Assez de chaises ou pas ?](#)

[Assez de bonnets ou pas ?](#)

[Assez de bananes ou pas ?](#)

Autant que : [abeilles fleurs](#)

PARTAGER des collections

[Les oeufs \(GS\)](#)

_ CONNAISSANCE DES NOMBRES

[Dictée de 1 à 3](#)

[Dictée de 1 à 5](#)

[Dictée de 1 à 10](#)

[Dictée de 10 à 20](#)

Tableaux à double entrée

Pour préparer le tableau à double entrée : [Une activité mathoeufs](#)

[Visages et expressions](#)

[Visages et expressions \(2\)](#)

[Vêtements et couleurs](#)

[Chiffres et quantités](#) (jusqu'à 6)

[Formes géométriques et constructions](#)

[Orientations et papillons](#)

[Jeux de 3 à 6](#)

[Sorcières et animaux](#)

Tableaux Mathoeufs : [niveau 1](#) [Niveau 2](#)

FORMES , GRANDEURS, SUITES ORGANISEES

Reconnaissance de formes :

[lapins et carottes](#)

[La même proposition en plus facile](#)(4 propositions seulement)

Les abeilles et les fleurs :

[Niveau 1](#) : cercle, rectangle, carré, triangle, cœur

[Niveau 2](#) : avec davantage de formes à reconnaître

[Formes et couleurs avec MIRO](#)

[Quizz oral](#). Exemple : Où se trouve le carré rouge ? **Nouveau !**

[Lignes ouvertes / Lignes fermées](#) **Nouveau !**

TRIER PAR TAILLES

[Petit /grand](#)(moins de 4 ans)

[Trier les ours](#) (petit, moyen, grand)

ALGORITHMES

[Algorithmes](#) Une autre proposition [ici](#) **Nouveau !**

[Les anneaux](#)

REPERAGE SPATIAL

[Associer des boîtes d'oeufs à leurs représentations](#)

[Les cerfs volants](#)

[Vocabulaire spatial](#) : Petit panda (sur le principe des drôles de bobines)

Mathoeufs : [associer les paires identiques](#)

[Mathoeufs et valisettes \(+ 4 ans\)](#) : associer chaque mathoeuf à sa valise

[Cupcakes \(+ 4 ans\)](#) : En prolongement de l'activité mathoeufs précédente ?

[Associer les poissons identiques](#) (- 4 ans en tutelle)

[Différenciation : la même application avec un nombre plus restreint de paires à associer](#)

Associer des poissons de la même couleur [5 COULEURS](#)/ [10 COULEURS](#)

[Associer les poissons-jetons identiques](#)

[Associer les vitraux identiques](#) (Difficile)

[Associer les pullovers identiques](#)

[Associer les duplos identiques](#) (-4 ans en tutelle)

[Associer chaque lapin au panier de la même couleur](#)

[Associer une image à son ombre. Une variante](#)

Approche de [la notion de symétrie](#) (MS/GS) **Nouveau !**

CATEGORISATION

[Sais tu où je vis ?](#) Les animaux de la banquise, de la savane, de la forêt, de la jungle.

[Classer les vêtements par couleur](#)

[Locomotion](#) : je marche, je vole, je nage, je rampe

[Poils, plumes ou écailles ?](#)

[Les saisons](#)

[Fruits et légumes](#)

Sucré et salé

[Les métiers](#)(classer les accessoires utilisés)

[Les émotions : proposition 1](#) **Nouveau !**

Les émotions : [proposition 2](#) à partir de l'album la Couleur de émotions **Nouveau !**

LANGAGE : POESIE (NOUVEAU) la fête des mamans ?

Le texte : Bonne fête maman

Qui m'embrasse le matin...Me fait plein de câlins ?/ Qui m'habille et me coiffe...Me donne à boire si j'ai soif ? / Qui prépare des gâteaux...Soigne mes petits bobos ?/ Qui raconte des histoires...Pour m'endormir le soir ? / C'est ma maman,Maman chérie....Et c'est elle la plus jolie !

Les applications pour la travailler sont sur [cette matrice](#).

Des documents sont téléchargeables ci-dessous pour gérer un éventuel travail en parallèle PRESENTIEL/ DISTANCIEL .

DEVINETTES

[animaux](#)

[Fruits et légumes](#)

[Animaux sauvages](#)(les devinettes devront être lues par un adulte)

LANGAGE : imagiers sonores

[Les couleurs](#) : Associer un mot (enregistré) à la carte couleur

[La ferme](#)

[La salle de bain](#)

[La vaisselle](#)

[Les vêtements](#)

[Les fruits](#)

[Animaux + couleurs](#)

[La maison](#)

[Consignes scolaires](#)

[Matériel de la classe](#)

[Les petites bêtes](#)

LANGAGE : PRINCIPES ALPHABETIQUES ? [Lettres ou chiffres](#) ? **Nouveau !**

Alphabet

[Majuscules](#)

Le nom des lettres [Partie 1](#) [Partie 2](#) **(Oralisées)** [Partie 3](#), [Partie 4](#) (La classe de Lauren)

[Scriptes](#)

Dictées de lettres :

[Proposition 1 \(10 consonnes\)](#)

[Proposition 2 \(10 consonnes\)](#)

[Proposition 3 \(voyelles\)](#)

Associer majuscules/scriptes

[Proposition 1](#)

[Proposition 2](#)

[Associer les lettres dans leurs différentes typologies](#)

[Associer capitales à cursives de A à L](#)

[Associer capitales à cursives de L à Z](#)

Matrice capitales / cursives [1](#) **Nouveau !**

Associer scriptes et cursives [1](#), [2](#)

Transcrire des mots de script en majuscules (utilisation du clavier) :

[les mots des formes](#)

Les jours de la semaine :

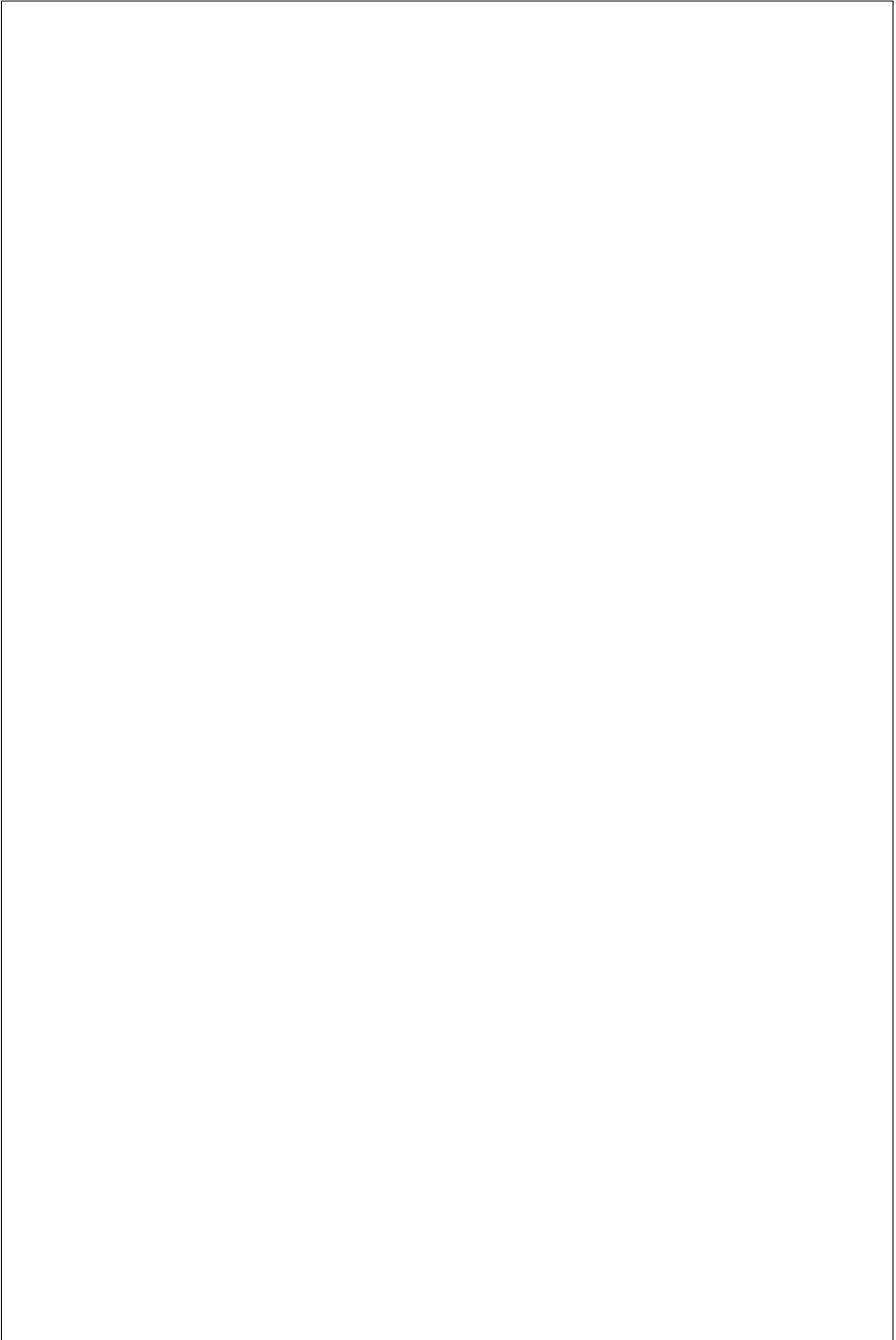
[Proposition 1](#)

[Associer le jour enregistré à sa transcription en capitales](#)

[Remettre en ordre les jours de la semaine](#)(minuscules scriptes)

[LE ET LA](#)(consignes orales)

LANGAGE : PHONOLOGIE



- dénombrer les syllabes d'un mot :

[exemple 1](#)

[exemple 2](#)

exemple 3 : Comparer le nombre de syllabes de 2 mots [Bataille de syllabes](#) Nouveau !

- [Ici](#), toutes les consignes sont données oralement et les mots nommés.



- dénombrer et coder (par des cercles) les syllabes d'un mot : [activité très explicite](#) !
 - Avec un codage par accolades :

[exemple 1](#)

[exemple 2](#)

[exemple 3](#)

- Identifier des rimes/ des syllabes en attaque :
- [Cette vidéo du site Canopé](#) donne à voir des activités de classe sur les attaques (2 premières minutes) et sur les rimes (ensuite).

- De quoi "se souvenir" du travail mené en classe pour introduire le travail proposé ensuite :

Vous pouvez par exemple demander aux parents de questionner leur enfant à propos de cette vidéo : de quoi parle t-elle ? Leur rappelle t-elle des activités qu'ils ont vécues en classe ? Et surtout : que sont en train d'apprendre ces élèves ?

- La phase 2 peut être une proposition de jeu en ligne pour travailler la même compétence...

- [la syllabe BA en attaque](#)
- [A l'attaque !Nouveau !](#)
- [Version bis avec les mêmes mots](#)

[10 propositions sur les syllabes en attaque](#) **Nouveau !**

Identifier les syllabes [CHE, BOU, COU, et PA](#) en attaque. Différenciation : [CHE et BOU](#) **Nouveau !**

Une autre proposition [ici](#). La question est posée oralement pour chaque mot. **Nouveau !**

Identifier une syllabe en position finale (TEUR ou TEAU) : [Le marché de Balthazar La même application avec les syllabe REAU et LON](#)

- identifier des rimes

[exemple 1](#)

[exemple 2](#)

[Ca rime avec ?](#) Parmi deux propositions, choisir le mot qui rime avec le mot référence (possibilité d'écouter le mot)

OU/IN [1](#)

[Ca rime avec abeille ou papillon ?](#)

[les rimes "ette" et "elle"](#)

[/view10925858?fbclid=IwAR3Tr34NA0e7GKHTL6VYhusqkBeH5HGMPEsR7D-5h8m4bdRFVE6dgyeTxk" class='spip_out' rel='external'>Mémoire des rimes : an/ ère/ oire/ isse](#)

[. Ici](#) aussi **Nouveau !**

[A quoi ça rime ?](#) Matrice construite à partir de l'album du même nom et des propositions d'activités Vers la phono, Accès.

- Explications à transmettre aux parents :
 - les inciter à faire nommer en amont les mots mobilisés dans ces activités... Exactement ce que vous faites en classe, mais eux, n'auront (peut-être) pas ce réflexe.
 - leur communiquer une consigne de travail précise.

- Identifier des syllabes dans des mots
 - [LA, LI, LO, LU](#)
 - [MA, MI, MO, MU](#)
 - [PA, Pi, PO, PU](#)
 - [RA ou MA ? avec fichiers audio](#)

- Identifier des phonèmes : chaque phonème peut-être revu grâce aux vidéos proposées par les fondamentaux du réseau Canopé.
 - Les vidéos sont accessibles [ici](#)
 - Activités à suivre :
 - [Les sons voyelles](#) **Propositions oralisées Nouveau !**
 - [le son /o/](#)
 - [le son /o :](#) [proposition 2](#) **Nouveau !**
 - [le son /a/](#)
 - [Proposition 2](#) : **nouveau !**
 - [Proposition 3](#) : discriminer puis localiser. Propositions oralisées. **Nouveau !**
 - Proposition 4 : [le marché de Padi / Pado](#)
 - [le son /ou/](#)
 - [le son /i/](#)
 - [le son /u/](#)
 - [les sons voyelles](#)
 - [le son /s/](#)
 - [les sons proches \(/v/ et /f/ \)](#)
 - [le son /m/](#)
 - [J'entends ON/ je n'entends pas ON + localisation](#)
 - [Identifier des phonèmes en début de mots](#) (s/l/r/k)

 - [Les phonème initiaux 1 , 2](#) Associer un mot image à son initiale.

 - [Le son ch en position initiale](#)

- [Proposer une écriture pour un mot](#) dont les phonèmes ont été étudiés (GS) **Nouveau !**

EXPLOITATIONS D'ALBUMS DE LITTÉRATURE DE JEUNESSE

[Le piano des bois](#) (GS)

[Haut les pattes !](#) Ecouter l'histoire et répondre à des questions posées à l'oral

[Jack et le haricot magique](#)

L'histoire à écouter [1](#) / [2](#)

[Elmer](#)

[C'est moi le plus fort](#) (écoute, tri de personnages, chronologie, film d'animation)

C'est moi le plus beau

[Gros cornichon](#)

[Le loup qui voulait changer de couleur](#)

[La grenouille à grande bouche](#)

[Le machin](#) (Narramus)

[GLOUPS !](#)

[Le chenille qui fait des trous](#)

[La vengeance de Cornebidouille](#)

Boucle d'or et les 3 ours, Byron Barton [\(PS/MS\)](#) **Nouveau**

[C'est à moi !](#)

IMAGES SEQUENTIELLES

[Remettre dans l'ordre les étapes du dessin du château](#)

[Roule galette](#)

[De la chenille au papillon](#)

[Germination de la graine](#)

[Le cycle de vie du fraisier](#)

[Naissance du poussin](#)

[Je remets dans l'ordre un petite histoire](#) (de 3 à 5 images) : une matrice de 6 applications. Le petit plus : les illustrations sont accompagnées d'enregistrements sonores.

[Ici](#), un matrice de 11 propositions (4 images)

Nouveau [La piscine](#)

DES JEUX DE MEMORY

Associer des poissons de couleurs identiques [\(10 couleurs](#)

[Les oeufs de Pâques](#) (difficile))

[Les glaces](#) (16 images)

[Les glaces \(12 images\)](#)

[Glacers-cupcakes](#) (12 images)

[Cupcakes](#) (12 images)

[Papillons](#) (12 images) **Nouveau**

DES APPLICATIONS [A VOUS REAPPRENDRE](#) Synthese audio avec les prénoms de votre classe

[La date du jour](#) !